

Çarşaf

SAYI:31

29 TEMMUZ 1987

100 LİRA (KDV DAHİL)

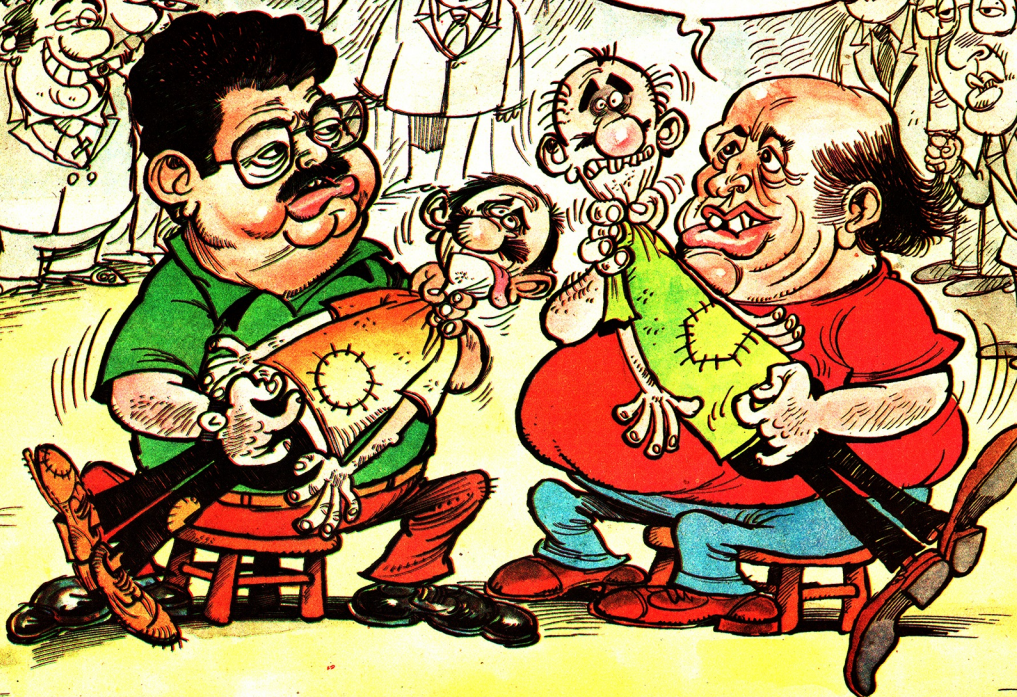
Hayir, evet tartışmaları
başladı

HALK OY'UNDA HAYIR VARDIR
YOKUŞ VARDIR BAYIR VARDIR
ŞAMATAYI KES EY SÜLÜ
OTLATIRIM, ÇAYIR VARDIR...

DINBİR DA
DINBİR!!

MANTIĞIN YOK CENEN KAVİ
ARIN ÇOK DA, BALIN HANI?
ÇATLASAN DA PATLASAN DA
SANDIKTAKİ OY'LAR MAVİ!!

DINBİR, DINBİR,
DINBİR!!



Mekke düşmek üzere!

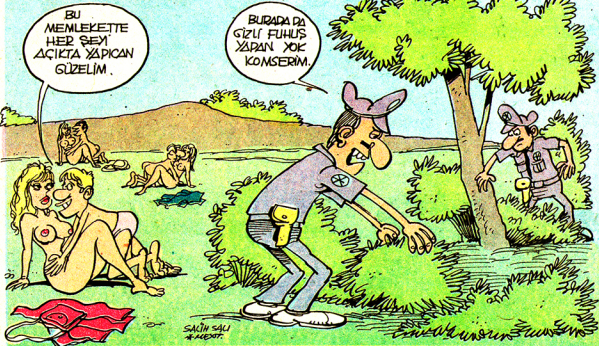
Hacı adaylarımız stratejik bir hendeği daha ele geçirdi

Muhabirimiz Muhiittin cephesinden bildiriyor: GECE gündüz demeden, modela verip bir seçkiler yemeden hedefe doğru hızla ilerleyen hacılarımızın önemli bir bölümü, aşırı sıcaklar yüzünden hayata veda ederken, bir o kadar kayıp da, adı bilinmeyen salgın hastalığının kurbanı oldu. Tüm bunı olaylara rağmen iman gücüyle hedefe doğru hızla ilerleyen birliklerimiz, gırtlığa sürdürülen bir savuştan sonra, insan hayatına kasteden sıcağı ve adı bilinmeyen salgın hastalığı etkisiz hale getirecek, Suudi Arabistan topraklarına varmış ve karşı yönden gelen TIR'ın carması sonunda, ölümlüklü stratejik bir hendeği daha almıştır. Kaldırıldığı hastanede kendisini ziyaret ettirgin kafil baskarı ÇARŞAF okullarına şu mesajı iletmemi istedi: "Öldüren sıcağı, salgına, geçit vermeyen trafığe rağmen, Tanrı'nın izniyle Mekke'yi alacağız. Ama biliyoruz kaç kişi kalacağız?"

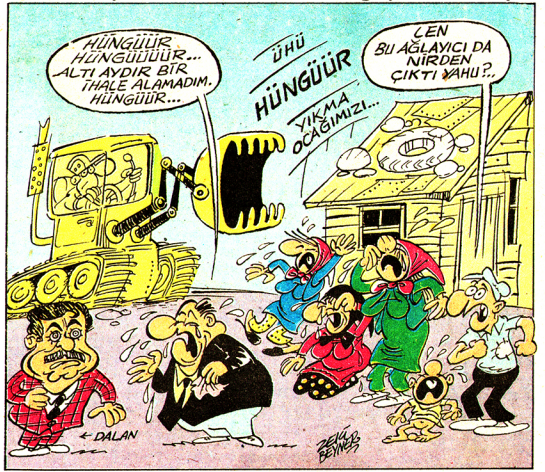
Özal 4 kilo aldı

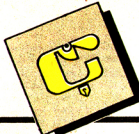


Gizli fuhuş arttı



Gecekonduyu yıkımmı önlemek için özel ağılayıcılar tutuluyor





ÇARŞIYA DOLAŞANLAK

KURU SIKI

VEDAT SAYGAL

Tüketiciyi korursa hükümet valla bozulur sükûnet

NEYSE ki, bakanlarınzın arasında gözünü budakan, sözünü dudaktan esirgemeyenler de var da, gerçekleri onlardan öğreniyoruz zaman zaman. İşte bunlardan biri de, Sanayi ve Ticaret Bakanı Cahit Aral... Adamcağızı dört yıl boyunca, piyasayı saran kalitesiz mallara karşı, tüketiciyi kim koruyacak diye sıkıştırıp duranlara, gereken cevabı verdi sonunda: "Tüketici kendisini korusun..."

Hani şeytan diyor, sayın bakanı bul buluştuz, o mübarek alnından şap diye sevgiyle, saygıyla bir öpüler hemem. Hükümetin zaten derdi başından aşmış; temel atma, tesis açma hizmetleriyle, referandumda "Hayır" oyu kullanılmasını sağlamak için iki işi bir arada yürütmek zorunda kalan Özal'ı beş bin kişilik bir muhafız kadrosuyla iç ve dış düşmanlardan korumak dururken, tüketicinin beklentisini kim takar?

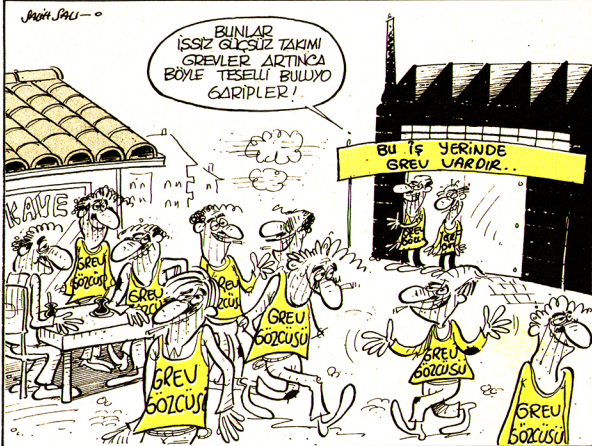
Dert diye koca koca adamların huzurlarını kaçırın şikâyetler de, gerçekten dert olsa bari. Avuç dolusu para sayılarak alınan dayanıklı tüketim malları, daha eve gelmeden bozuluyormuş. Aynı malın üstüne her mağazada ayrı bir fiyat etiketi yazılıyormuş.

Yazılır birader. İsterseniz, gerisini biz getirelim: Elbiseler daha gıyerken sökülüyor, sobaların, tencerelerin emayelleri el sürmeden dökülüyor. Elektrikli aletler insanı Basra sıcaklığı gibi çarpıyor, ampuller dom dom kurşunu gibi patlıyor. Bütün bunlar oluyor diye, yaygarayı basmak yakışır mı size?

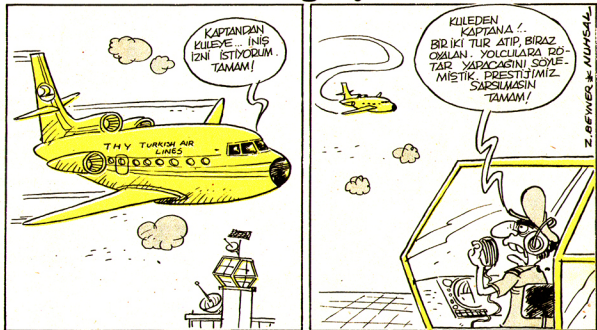
Yöneticilerimiz, koruması gerekenleri zaten koruyor. Batma tehlikesiyle burun buruna gelen bankaları, milyarlarca lira borca gömülen firmaları, adları büyük yolsuzluk olaylarına kanşanları, işçinin sigorta primlerini zamanında yatırmamak için birbirleriyle yarışanları, yapı kooperatifleri kurarak milyarlar vuranları, toplu konut kredilerini devletten alarak, hayali kentler kurmaları, başkalarına sıra gelmiyor ki...

Sonra, bu gerçeği de hiçbir zaman aklınızdan çıkarmayın: "Devlet tarafsızdır. Aldatma, aldatılma arasındaki olaylara kanşmaz." Tüketiciden yana ağırlığını koysun da hükümet, yeniden bozulmuş mu binbir güçlükte kurduğumuz huzur ve sükûnet?

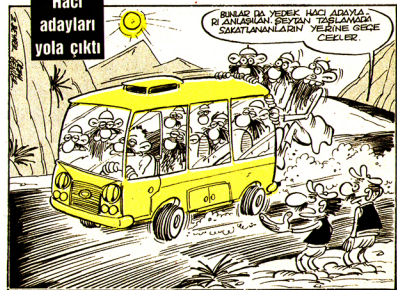
Aldatılmak istemiyorsan, gözünü aç kardeşim.



THY, rötarda rekora gidiyor



Doğu ve Güneydoğu'da halkın can güvenliği sağlanamıyor

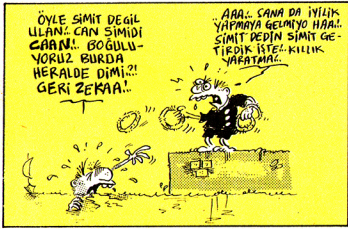




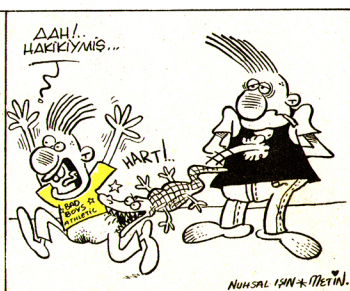
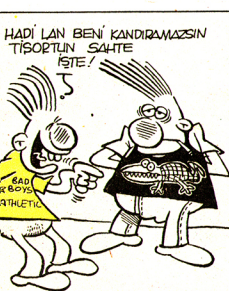
Harçlık



Can simidi



Otopark



Eller... Eller...

TV'yi açıyorsunuz. Tombul sanatımız Yıldırım Gürses yeri göğü inletiyor:

Eller!... Eller!... Evet doğru... Ah o eller... Ne gelirse başımıza, hep onların yüzünden geliyor. Bir de elimizden değil de, dilimizden şikâyet ederiz: "İnsani rezil eden de dildir, vezir eden de dildir" deriz.

Ya eller?... Onlar insanı rezil etmez mi?... Onlar insanı vezir etmez mi ki?...

Geçenlerde, hem de gayet tutucu bir Anadolu vilayetine, ünlü bir politikacı sinema locasında, bir genç kızın, ötesini berisini karıştırırken basıldı.

Elleri yüzünden dillere düştü. Kalantor bir memur da, avucunun içinde rüşvet on binlikleriyle ele geçti. Rezil oldu. Ah o eller!... Eller!...

Amela eller hep insanı kapazelik kapisina mi götürür?... Ne münasebet!...

Kuyruk...

GAZETEDKİ resmi görmediniz mi?... El öpme kuyruğu!... Ense göbek yerinde, deve çanı gibi bir takım gümbür gümbür kimseler, keşif kolu halinde sıralanmışlar. Nereye gidiyorlar?... Güney Doğu'ya eşkiya takibine mi?... Hayır!... Sayın Başbakan'ımızın pamuk ellerini ya katayıp, öperek başlarına koymak üzere bekliyorlar!... Ne de kalabalıklar... Şu sırada, idare ettikleri resmi dairelerde işler nasıl yürüyor acaba?... Onu bilmem, ama burada el öpme işleri çok yerine gitmekte. Berhudar ol evladım!... El öpenin çok olsun!...

Tek partili devirlerden be-

ri şu el öpme işi ile az mı meşgul olduk?...

"Aman... El öpmek ve el öptürme âdeti yeniden hortlamasın!..." diye az mı endişe duymadık?... Ama işte, nerede ise Cumhuriyet' in 60. yılı yaklaşıırken, yine eski hastalıklar... **ÖP BABANIN ELİNİ!**

Tevekkeli değil, eski bir politikacı:

"10 yıl çalışacağına, bir yıl gitt, içap eden eli öp, başına koy... Tamam!..." dememiş... İşte durum, yine aynı durum... El öpen öpene... Eeee... Ne diyorler? El eden üstündürlü...



İHALE İLANI

Dişişleri Bakanlığı dış reproduksiyon menajerliği üçüncü baş katıplığına bağlı protokol ve yazışma bürosu emrindeki ayrıyât kalemliğine açık eksiltme usulüyle iki adet tükenmez kalem alınacaktır. Müraعاتlar gizli tutulacak ve başvuru lara edilemeyecektir. Ayrıntılı bilgi formaları on bin TL karşılığı bakanlık bürolarından temin edilebilir... ilgilenenlerin kafasına çıymıym... Tüccar mı lan onlar?... İş mi bu be?...

Baş Katip: Sulhi Tiptip





**Beni
bir
puseye
eyledin
feda...**

KİME kızıcağınız ki?...
Çocukluğumuzdan beri
bu terbiyeyi almışız. Bayram-
ları toplu bir halde, tüm çö-
çukler el öpmeye giderdik.
Bahşiş alıp ceplere indirmek
için... Bizim mahallede kapı
kapa dolayış bahşiş toplayan
çocuk ekipleri vardı. Pek ço-
ğumuz bu işte pekişmekten
yetişmiyiz. Şimdi eski bir po-
litikacıyı anımsıyorum. Rakı-
bi olan zat, gidip Haydarpä-
şâ İstasyonunda gerekeli eli
öpnce yerinden olmuştu za-
valı. İkide bir "Sen beni bir
puseye eyledin feda!..."
şarkısını söyler ve göğüs ge-
çirirdi. Doğulu bir işadının
yazısında okumuştum. Söyle
diyordu: "Doğ'u da iş yap-
mak mı istediğiz?... Bol ba-
hşiş!... Ama karşında ba-
hşiş veremeyeceğün
adam mı var?... O zaman,
hemen eline yapış, öp ve
başına koy..." Büyükleme
bahşişi: EL ÖPME!...



DEKLANŞÖR MUHİTTİN

HAZIRLAYANLAR: MESUT OKTAY

Mesut OKTAY

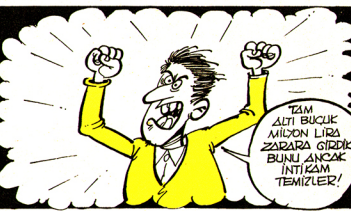
ÖZET:

İST. BELEDİYESİ'NİN KABİZİSTANIN PETROL VE KANALI ZARFON BAKANI BENİ MİLLİYATİ HİTON OTELİNİN DE AGIRLA YACATIR...

BU SİRADA OTELİN MUTFAĞINDA STRAN MEH-MET ALI, İHTIKAK AĞAL NİYETİNDEDİR.



ÇÜNKÜ BELEDİYE BU ADAMIN TATLI BIBERLERİNE HÂSARE İLACI SİZARAK BUN BİBERLERİN YEMME-YECEK KADIR AÇLAŞMASINA SEBEP OLMUŞTUR.

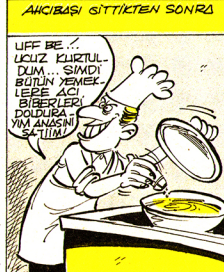
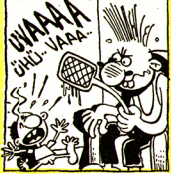


BUTUN BU OYUNLAR BİÇİMATSIZ BİR SEBİDE GELİŞİRKEN BİZ YİNE DEKLANŞÖR MUHİTTİN'E DÖNELİM.

NEREYE GİDİYORUZ?



TAM O SİRADA KENEFTEN MAİLUM SES BİR ZİHA DUYULUR...



OKTAY-MİNN



DEKLANŞÖR MUHİTTİN

(KARAGÖZ VE HAYRİ PAZARCIYI İZLERKEN)

Mesut EKENER

Fıkra
paketi

ADI ZURNİKTİR. PİYA-
SANIN EN HIZLI
PAZARLAYCISIDIR!

BEN EN
HIZLISI
BURHAN
BAZARLAMA
SANIRIM!

YAM BU SIRADA ZURNİK, MUHİTTİN'LERİN
MAGASINA YAKLAŞIR VE...

SİBEL HANIM
109 NOLU
ODAYA
ÇIKARAKSINIZ.

BUNDA ŞAŞACAK
NE VAR. İŞ İSTİR
MUHİTTİN!

ÖYLE
OLURSUYUNU
SÖYLESEYDİN
SANA BEN İŞ
TUTARDIM
SİBEL!

YAPMAYIN YA
İBİNİ MUAMMA-
REZİL
OLACAGIZ!

SEN
SUS BRE
MEL'UN!

YAM BU SIRADA ZURNİK, MUHİTTİN'LERİN
MAGASINA YAKLAŞIR VE...

BU ÖYLE DEĞİL
ŞEY PAZARLIYOR.
ŞEY İSTE
ANLA!

ANLADIM...
KAZAK MAL
PAZARLIYOR-
YOR!

MÜSTERİM
KİM?

KİM OLDUĞU-
NUN NE
YARARINIZ?
SEN SİNE
BAK!

SENİN BİRAN
BANIA YETİŞMEZ
MUHİTTİN'İ FAKAT
SONRA SANA Bİ
KİRAK YAPARIM.

SANI MI?

YAM BU SIRADA ZURNİK, MUHİTTİN'LERİN
MAGASINA YAKLAŞIR VE...

YAM BENİM KARINMI
DÖNÜRLÜRLER, YA DA
BU OTELİN ALTINI
ÜSTÜNE GETİRİRİM!

KENDİNİ
ZEĞELİN YA
SEYDİ!

YAM BU SIRADA ZURNİK, MUHİTTİN'LERİN
MAGASINA YAKLAŞIR VE...

NE DE
ANLAMIRISIN
HA! KAPIN
BİZARLIYOR,
KADIN!

KAPIN MI?
HİH... BEN DE
KİYMETLİ Bİ
ŞEY SAN
MİSTİM.

İNANAMLI
YORUM...
SİBEL
SEN DE
MI?

BEN SİDDÜRÜM
MUHİTTİN... SEN
HESABI
ÖDE!

SİBEL KAÇALARIMIZ AĞIR AĞIR OYNA-
TARAK 109 NOLU ZEYK ODASINA
DOĞRU GİDERKEN LOBİ'YE YENİ BİR
TİP GİÇER.

ÇABUK,
ZİYAFET
BAŞLASIN!

O PA
KİM?

EVET KENDİNİZE
GELİN. SONRA PA
MÜDİRLİĞİNE GELİN.
BEN OTEL GÜVENLİK
SÖZMÜŞÜ KÖŞER
TAHSİN.

BIRAK
BENİ...
BIRAK
DİYORDUM!

YAM BU SIRADA ZURNİK, MUHİTTİN'LERİN
MAGASINA YAKLAŞIR VE...

BARIN kideimli müş-
terisi, hayatından
bezmiş gence baktı.
Sonra yanına gitti.

"Hayrola ahbab?"
dedi. "Niye böyle üz-
günsün? Dün sen de-
ğil miydin o güzel ka-
dını koluna takip lo-
kantandan çıkan?"

"Evet bendim" de-
di genç adam, "Kadın-
la kolkola çıktık loka-
ntadan. Evine gittik,
üç-dört kadeh içtik.
Az sonra salınarak
yaktık. 'Bluzum çıkar
Hasan' çıgım" de-
di. Sonra "Sütiyemi
çıkart Hasan' çıgım"
dedi. Sonra "Çorapla-
rımı ve külotumu da
çıkart Hasan' çıgım"
dedi. Daha sonra da
"Bana sahip ol Ha-
san' çıgım diyerek ya-
tağa uzandı."

"Harika!" dedi yaşlı
adam, "Nasıl muame-
lesi iyi miydi barı?"
"Bilmem" dedi
genç adam, "Hasan
yüzünden bir şey gö-
remedim ki!"

ADAM lokantada is-
ta-
kolez istemisti. Fak-
at gelen istakozun sık-
ışıklardan biri yoktu.
Garson:

"İstakozlar otele
canlı gelir efendim.
Birbirleriyle kavgaya
edip yaraladılar!" de-
di.

Müşteri tabağı itti:
"Öyleyse bana kav-
gada galip gelen ista-
kozu getirin."

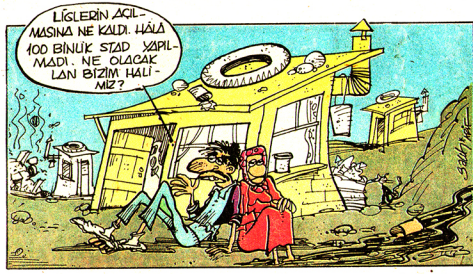
İÇTİĞİ her şarabın
kaç yıllık olduğunu ve
markasını bilirdi. Bir
gün arkadaşlarından bi-
ri şarap diye idrarnı tat-
tırdı adama. Adam bir
yudum içti, biraz bekle-
di:

"Dostum" dedi,
"Üzgünüm ama böb-
reklerinde taş var."

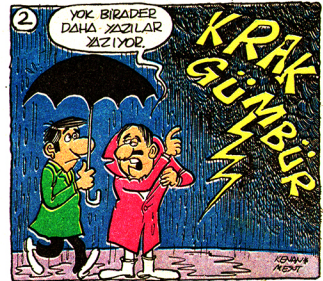
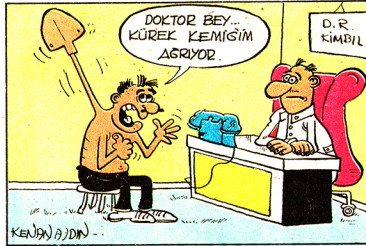
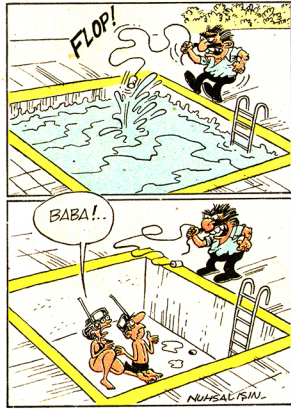
KADIN, kocasına
pantolon alıyordu.
Satıcı sordu:

"Onüçümlü mi
olsun, fermuarlı mı?"
"Sakın fermuarlı
olmasın" dedi kadın.
"Fermuarlı bir ceketi
var, hep kravatını sık-
ıştırır."

DEKLANŞÖR MUHİTTİN



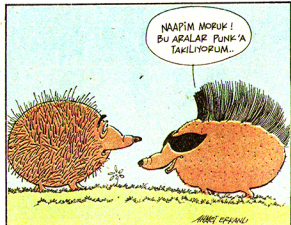
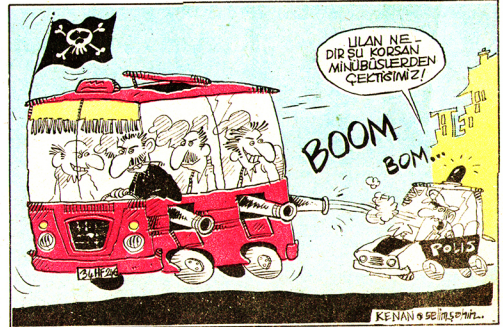
Yağdır Mevlâm...

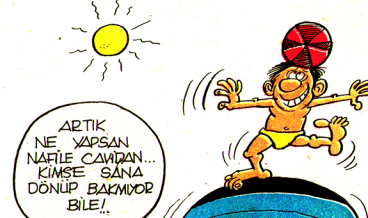
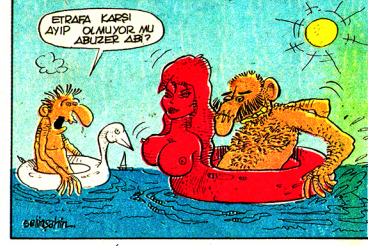
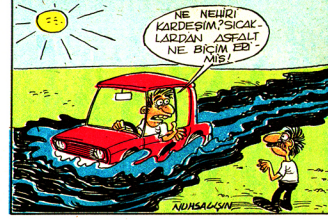
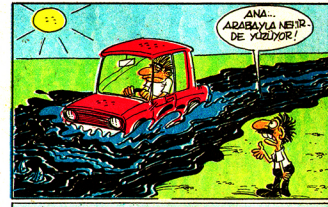
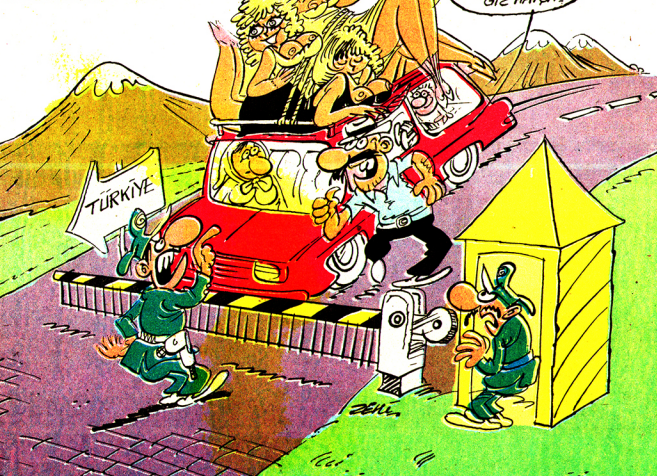
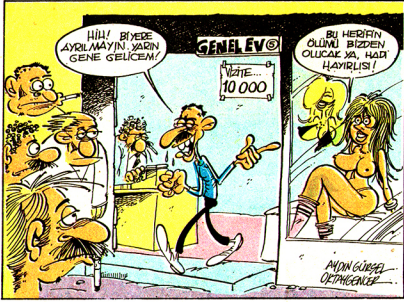
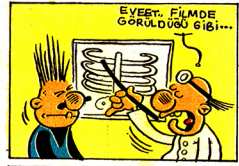


Yaşadığımız günler

Sahte Belediye Başkanı yakalandı

13 aydır görevde bulunan "Aşçı Yağurtçu Belediyeye Başkanı"nın, belediye başkanı olmadığı anlaşıldı. Sahte belediye başkanını için belediyedekiler ihbarda bulundular. Belediyede çalışanlar... "Göreve geldiğinden beri işleri düzenli yapan, rüşvet yemeyen başkanın süphelenmeye başladık. Sonunda gerçek ortaya çıktı, ihbar ettik!" dediler...



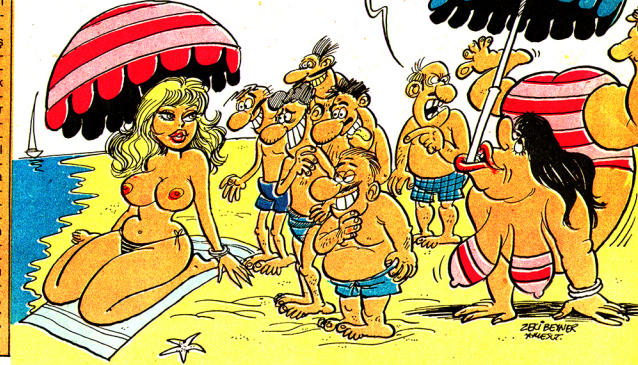


SICAK... SIMSICAK

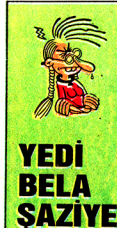


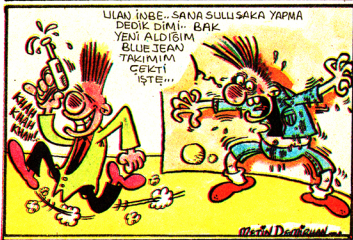
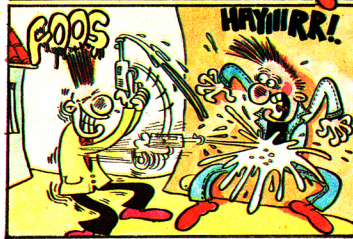
Güneşte yemek pişirmeye kalkan 35 ev kadını yemekleriyle birlikte yandı

ENFLASYONLA birlikte artan aşırı derecedeki sıcaklar milletli şaşkına çevirmiş, kimini yakmış kavurmuş, kimini çarpmış devirmişti... İlgililerden aldığımız bilgiye göre dün öğle saatlerinde tüpten tasarruf yapmak düşüncesiyle, yemeklerini güneşte pişirmeye kalkan 35 kadar fakir ev kadını, yemekleriyle birlikte yanımlardır. Yetkililer olaya derhal ve sıcakla sığacağına el koyduklarını esrarla, pardon ısrarla söylediklerine de... Olaya konulan el bütün aramalara rağmen bulunamamıştır. Yapılan bilimsel tahminlere göre, olaya konan elin de aşırı sıcaklardan anında yarıp kül olduğu merkezdendir. Öte yandan yetkililer aşılar konuşmuş, aşırı sıcaklar İran-Irak savaşına bağlamışlardır. Üst düzeydeki bir yetkili, "İran-Irak savaşı sona ermeden, bu aşırı sıcakların kökünü kazıyamayız" demiştir.



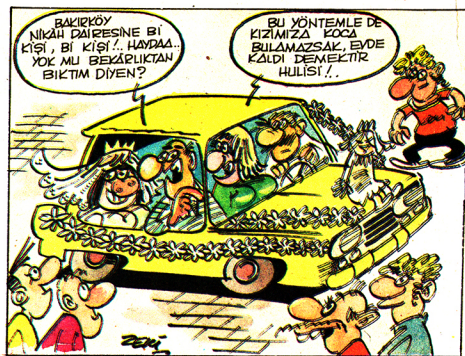
BAYRAM GELİYOR





Siyasi yasaklar kaldırılabilir...

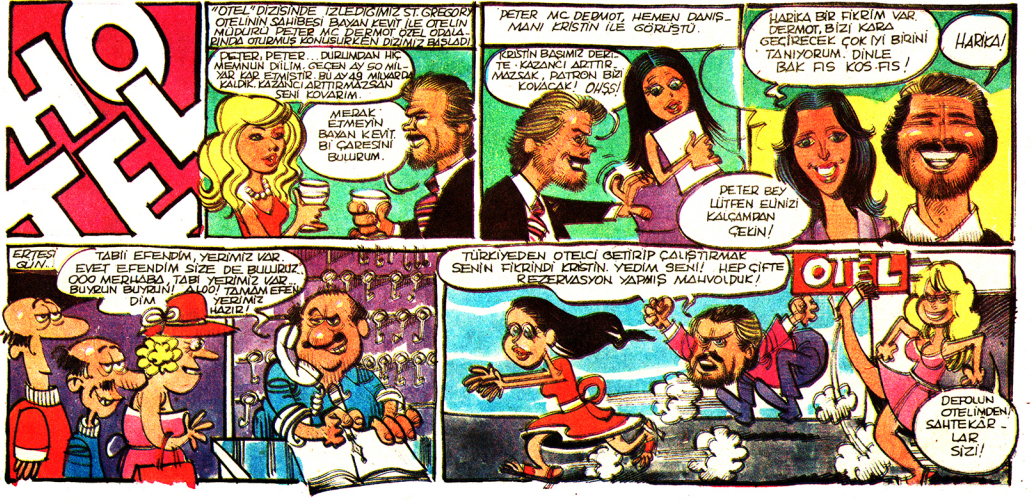
Halterci Naim Süleymanoğlu "Siyasi yasaklar ancak ben kaldırım" dedi. Süleymanoğlu yaptığı basın toplantısında basın mensuplarının tek tek ellerini öptükten sonra sözlerine şöyle devam etti... "Abe bu yasaklar kaj kilo çeker, yüz doksan bej kilodan fazla değildir ki"... Biraksınlar, silkmeye de kopartma, hijyen kemez kaldırıp on dakka ellerimin havada tutayım, epeyda tüklenmedik yal..." dedi...



Güneydoğu'da ölüm

Hükümet, askıya bas-kınlarını önlemek için "Super Vali" den sonra, yeni birtakim önlemler alda Buna göre "Olaga-nüstü Kaymakam", "Muhteşem Muhtar", "Harika Bakan" gibi çarelerle başvurulacak. Fakat "Zavallı Vatan-das"ın gilesi biteceğ benzemiyor.

TV'nin PİRELİ, TAHTAKURULU, SICAK, SUSUZ DİZİSİ



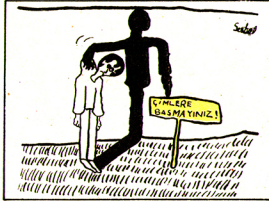
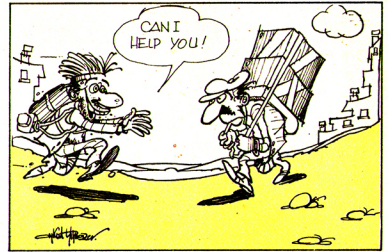
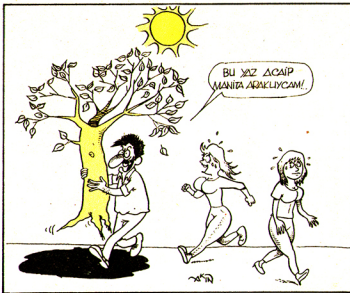
Karikatür Okulu

HAFTANIN KONUSU

Önceki hafta kurs çalışmamızın konusu "SERBEST" idi. Bu konuda yaptığımız çalışmaların bazılarını eleştiri yapmadan yayınıyoruz.

SİZ DE KATILIN

Konulu çalışmamıza Anadolu'dan katılmak istiyorsanız bir hafta önceden yayınlayacağımız konu ile ilgili çalışmalarınızı diğer öneri ve orijinalerinizle birlikte bize gönderin. Aynı anda aynı konuyu birlikte duyup, birlikte değerlendirilim. 8 Ağustos Cumartesi konumuz serbest olup, evde işlenecek (bayrama rastlağı için). 15 Ağustos Cumartesi ise Hakan Neyir'in önerisi olan "ÇALIŞAN İNSANLAR" olacaktır.



Serhat SERTER-EŞKİŞEHİR

Eşki anlatıyor çok iyi ama çizimle yaparken fırça kullanma. Fırçanın kullanımı çok zordur. Çizide işk gölge oyunları yapamazsınız. Levhayı biraz daha açığa koymalısınız. Çimler de hiç çime benzememiş. Gölge, adamı dengeli askıda tutamıyor, ağırlığı hissettirmemiş. İmzan da hiç okunmuyor. Dövü ya da tarama ucuya çizilmiş çalışmalarını bekliyorum.



KALFALIĞA DOĞRU



Sinan YORGANCI-İSTANBUL

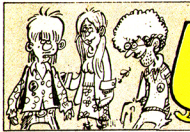
Bu defa sen de perspektive uygun çalışmamışsın. Bütün desenler sende de yan yana düzlemiş. Tamirhanenin derinliği yok. Arabanın da öyle. Sanki kartondan sablon kesilmiş gibi duruyor. Bir de baky açları tutmuyor. Tamirci de, müşteri de çırağı değil, başka yerlere bakıyorlar. Çırağın ayakları ve İngiliz anahtarının arka ucu görünmeliydi.

BİZ BİZE

★ Devlet Denetim Elemanları Derneği "DENETİM" konulu bir karikatür yarışması düzenledi. Son katılma tarihi 31 Ekim 1987. Katılma adresi: Bayındır Sok. 7/10 Kızılay-ANKARA. Ödülleri: Birinciyi 200, ikinciyi 150, üçüncüyü 100 bin TL. olacaktır.

★ Mersin'de Papius Sanat Kulübü kurulu. Karikatür üzerine iletişim kurmak isteyenler için adres: P.K. 725-Mersin.





Uyumsuzlar

Yazan ve
çizen:
**BÜLENT
ÖZDEMİR**

Murat İÇİ-SARIKAMİŞ
Karakütürün yayınlanacak olgunlukta
değil. Ben karikatürde 1 doya kâğıdı
dolusu 1 kare, 3 doya kâğıdı 1 kare ol-
maz. Hepsi aynı kâğıda sığdırılm
gerekir. İşleri çok büyük ve rapidle
çizmişim. Dövile çalış ve hep tek ka-
re esirler düşün. Anlatımı ile stil ka-
rıs.

Lütfü ÇAKIR-İZMİR
Daha önce yazdığım gibi yüz tiplerin
resim etmesinde, vicuclar karikatür. Bol
bol yüz abartımları çalı. İhtiyar ada-
mın omuzları göğüsünden çıkıyor. Bir
de bürün sayfa için argo ve kültürlü espri-
ler düşünün. Çizimden başları.

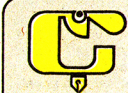
Erkan KIRIKÇI-ÖZ-DIYARBAKIR
Çok büyük çiziyorsun. Ayrıca fırça ile
çizme. Aşk-meşk esprini iyi değil. Yan
yanına karikatürü ve tarzanı ucuca çiz. Çi-
reri" esprinde ise perspektif dik-
kati önemsenmeli. Bütün çok küçük duru-
yor adama göre.

Sedef MİŞE-Akyaz-SAKARYA
Terhis olduğuna sevindim. Hiç seni ha-
talanmaz olur muyum. "Baleği" karika-
türünde ola hiç iyi olmama. "Fildisi"
gibi duruyor. Büyük boylarla braks-
yorun. İfade ve stil çalışmaları artır.

Devrim DEMİRAL-ÜNYE
Çok büyük çiziyorsun. Büyük ve çok ka-
kın çizmişim. Arkadaşların çoğu arka
kalınca bir doya kâğıdına çizmeye
alışlar. Çizgiyetlerin kalınlığını biraz
azalt. Çok koyu duruyor. Faraları da
alelacele çizmişim.

**Fahri EYLAN-Muşlu Köyü-Catalağı
ZONGULDAK**
"Karakütür" diye bırak. Yerde yanlış
yazmışın ama çizgiyerin hiç de yanlış
değil. Gayet ustaca çizmişim. Çalı-
nman defterden düşünün çizgi. Çerçeve-
siz ve daha az taralıyı yeni
çalışmalarını bekliyorum.

Adnan TEMEL-İmâdâg-ANKARA
Bir karikatürü iki kere çizmişim. Teşek-
kurler ama işki de çok büyük ve 0.2
rapidle ile çizilmiş. Üç misti kültürü-
dü yazmışın büyük düşünürken çizgi kopu-
caktı. Karikatürlerine çevreye de
atma.



**Haftalık gülmece
dergisi**

**YIL:12 SAYI:31
29 TEMMUZ 1987**

Hurgun

Gazetecilik ve
Matbaacılık A.Ş. adına
sahibi
EROL SİMAVI

Yazı İşleri Müdürü
ŞİNAŞ GÜMÜŞEL

Müessesse Müdürü
AHMET ERÇALIK

Baskıldığı yer:
Hürriyet Ofset
Gazetecilik ve
Matbaacılık A.Ş.

Adres:
Cağaloğlu, Mollafenari
Sokak 30-32
33410 İstanbul
Telefon: 511 89 50

**ÖZET: KÖYDE DENİZİN
GÖRÜNTÜSÜNÜ BOZUYOR
DIYE YÜKÜLMÜK İSTENEN
OTEL, GENÇLERİNİZLE
KÖY MUHTARI VE KÖY
AHALISININ ARASININ
BOZULMASINA NEDEN
OLUR... KÖY HALKI
BAŞLANGIÇTA MUHTAR
LA BİRLİKTE GELE-
REK TARİK'IN
YAKASINA YAPISARAK
"YIKAMAZSINIZ, İSTER-
SENİZ YIKIN DA
GÖRELİM, DER VE
GİDERLER..."**

**VAY BE!
DEMEK
ÖYLE
HA?**

ÖYLE TABİ...

NEDEN?

**BAK KARDESİM...
BURASI BİR KÖY...
VE KÖY AHALİSİDE
ÖYLE KÜLTÜRLÜ
FALAN
DEĞİL...**

EEE!

**EESİ, MEESİ YOK
İSTE...**

**ONLARIN OLAN
BİR SEYİN YIKIL-
MASINA ELBETTE
KARŞI GELECEK-
LER...**

**ONLARIN
DEĞİL Kİ
AMA...**

**KÖYÜN
MALI BİR TEK
TÜM KÖY HALKININ
ORTAK MALIDIR.
SONUNDA HOCANIN
TUZAGINA
DÜŞTÜNÜZ
İSTE...**

NASIL?

**GAYET
BAST...
HOCA SİZİN
KÖYDE
YALNIZ KALMANIZI
İSTİYORDU VE
SONUNDA DA
YALNIZ KALDI
NİZ...**

**SEN
VARSIN AMA
MUHTAR...**

**LUNUTMAYIN Kİ
BU KAFAYLA
GİDESENİZ...**

...YOKUM!...

**OLABİLİR AMA
BİZİM BU KAFAYLA
GİDECEĞİMİZİ
BİLİYORSUN...**

**İSTE EN
ÖNEMLİSİ DE BU
YAZI...**

BEN DE...

...YOKUM!...

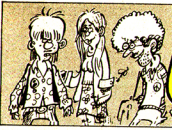
**OLABİLİR AMA
BİZİM BU KAFAYLA
GİDECEĞİMİZİ
BİLİYORSUN...**

**İSTE EN
ÖNEMLİSİ DE BU
YAZI...**

**İLLE DE KENDİ
DOĞRULARINIZLA
HADEKET EDİP,
İHTİYARLARIN VEYA
SIRADAN VATANDAŞLARIN
SÖZLERİNE KULAK
ASMAMANIZ...**

**BİZ BU DOĞRULARI
KOLAY BULMADIK
AMA MUHTAR...
YILLARCA OKUDUK
ARASTIRDIK...**

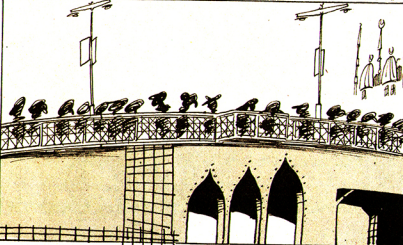
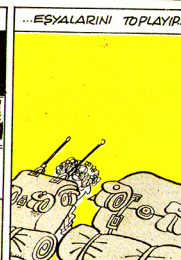
**PÖHH!,
YILLARCA
OKUDUNUZ DA
NE OLDU...
YIKMAYI ÖĞRENMİŞ
SİNİZ YALNIZCA...
YAPMAYI
DEĞİL!**



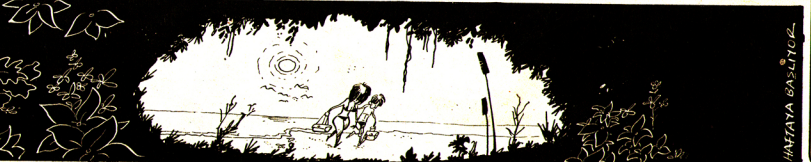
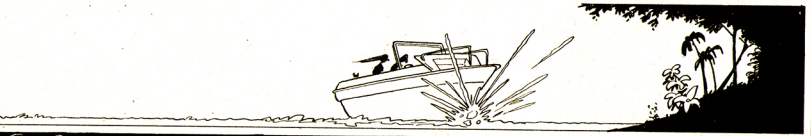
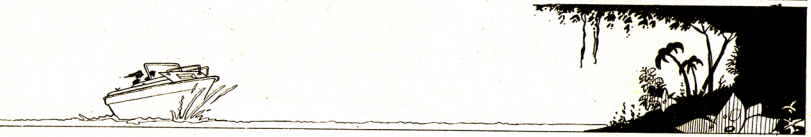
Uyumşuzlar

Yazan ve
çizen:
**BÜLENT
ÖZDEMİR**

Fıkra
paketi



Yeni maceramız!
SSCB ve USA'nın küçük bir adada geçen güç gösterisi...
BİR GARİP GÖSTERİ...



YENİ evli çift tren-
deydi ve gecenin
öldüğü iletir bir saat-
tı.

Genç kız: "Hayatı-
mın en mutlu günü bu
sevgilim. Evlendiğimi-
ze bir türlü inanamı-
yorum" diye duruyor-
du.

Birden yandaki kom-
partımanın duvarı
sertçe vuruldu.

"Bana bak damat"
diye bir ses duyuldu,
"Gelin hanımı evlen-
diğinize inandıracağ-
san inandır da biz de
uyuyalım."

HAPİSHANE papa-
zı, yeni gelen sanı-
ğa üzüntüyle sordu:
"Zavallı babanı, işle-
diğin suçü öğrenince
ne diyecek?"

Sanık sırttı:
"Kendiniz sorun. O
da yandaki hücrede."

KASAP avukata sor-
du:

"Bir adamın köpe-
ği, kasap dükkânın-
dan bir biftek çalarsa,
adam zararı öder
mi?"

"Evet" dedi avukat,
"Ödemek zorundadır,
yasal olarak."

Kasap bunun üzeri-
ne, "Öyleyse bana
dört yüz lira
borçlusunuz" dedi,
"Köpeğiniz dükkân-
nımdan bir kilo et çal-
dı."

"Haklısınız" dedi
avukat, "Fakat ben de
danışma ücreti olarak
beş yüz lira alırım. Bu
durumda bana yüz li-
ra borçlusunuz."

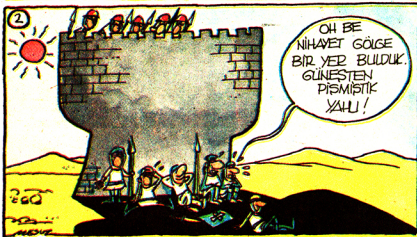
GENÇ kadın ruh
doktoruna yakı-
nıyordu:

"Her çıktığım erke-
ğin yatağında buluyo-
rum kendimi. Ertesi
gün de pişmanlık ve
suçluluk duyuyo-
rum."

"İradenizi güçlen-
dirmeliyiz" dedi dok-
tor.

"Hayır, yanlış
anladınız" dedi kadın,
"Ertesi gün suçluluk
ve pişmanlık duyma-
mı önleseniz, yeter."

HAZAYYA GAZLİYE



Tarihte meşhur şahsiyetler

GADDAR VİKİNG HAYDAR

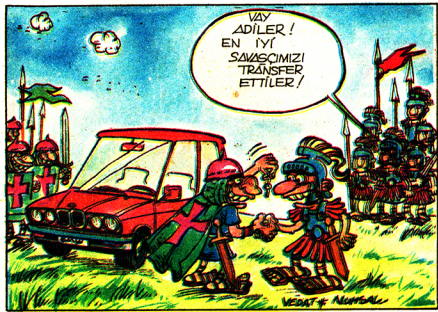
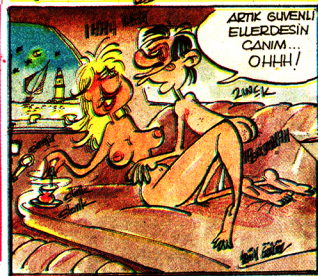
Adını tarihe O Rh + kanyıla yazdıran Haydar, tüm zamanların en gaddar vikingi olmuştur.

Daha ufakcıkken savaşçılığını göstermiş, mahallenin tüm çocuklarını hastanelik etmiştir. Büyüdüğü işleri ilerletmiş günde 4 kelle koparmadan rahatlayamaz duruma gelmiştir.

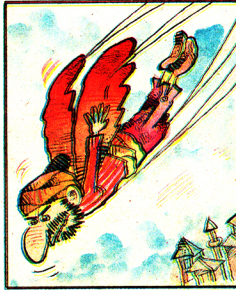
Giderik iyi bir savaşçı olmuş, katıldığı savaşlarda tek koluyla, koca bir orduyu katlederek duruma gelmiştir.

Kazıklı Voyvoda'nın bile önünde saygı ile eğildiği Haydar, bir gün bölücü bir sıvrısınağın nazık bir yerini sokmasıyla nalları dikmiştir.

Vedat ÖZDEMİRÖĞÜ



Tarihte bir reklam



ALFRET HICKOK'U GÖLGEDE BIRAKACAK KORKU ROMANI

KOLEKSİYONCU

